

## **Barbara Ihme (Deutschland)**

Malerei, Aquarell, Fotografie, Zeichnung, Collage, Mail Art, Objekt, Installation, Poesie  
Künstlerin für bildende und soziale Kunst, Diplomkunsttherapeutin, Kunstpädagogin, Dozentin, Autorin, Coach

1961 in Bad Cannstatt geboren, studierte Kunstgeschichte, Malerei, Soziale Kunst, DiplomKunsttherapie und -pädagogik, lebt und arbeitet seit 1992 als Künstlerin, Therapeutin, Dozentin, Autorin und Coach in Berghaupten im Schwarzwald. Sie unterrichtet Kunst in verschiedenen Institutionen und begleitet Menschen in ihrer Entwicklung, um sie zu innerer Freiheit und Stärke zu führen. Ihre literarische Tätigkeit umfasst Gedichte, Aphorismen und eine künstlerische Anthologie über das Sinnbild der Spirale „SPIRALE oder panta rhei“. 2023 erschien „Malen aus der Wirklichkeit - 40 Jahre für die Kunst“ anlässlich ihres 40 jährigen Ausstellungsjubiläums, im auriga Verlag Freiburg.

Ausstellungen seit 1980 einzeln und in Gruppen, national und international

2008 - 2016 Vorstand Forum Künstlerinnen e.V.

2012 Stipendium der Katedra Cakavskoga

Sabora Grobniscine, Cavle/ HR

2013 1. Preis für herausragende Verdienste  
um die Kunst, d52 Düsseldorf

2015 Nominierung Syrlin Kunstpreis, Stuttgart

2020 Annegret Zawischa Kunstpreis, Rastede

2022 Stipendium Kunsthaus Stove

### **Bibliografie / Auswahl:**

2005 „SPIRALE oder panta rhei“, Barbara Ihme

2007 „Künstlerbuch Vol.2“, Art&Business Vlg.

2009 „Barbara Ihme – im Schwung der Spirale“,  
Fraunhofer IITB Karlsruhe

2012 „Art in Motion“, Künstlerkolonie in  
Kroatien, Hrsg. Carsten ten Brink, Blurb

2023 „Malen aus der Wirklichkeit“, Barbara Ihme  
40 Jahre für die Kunst, auriga Verlag Freiburg

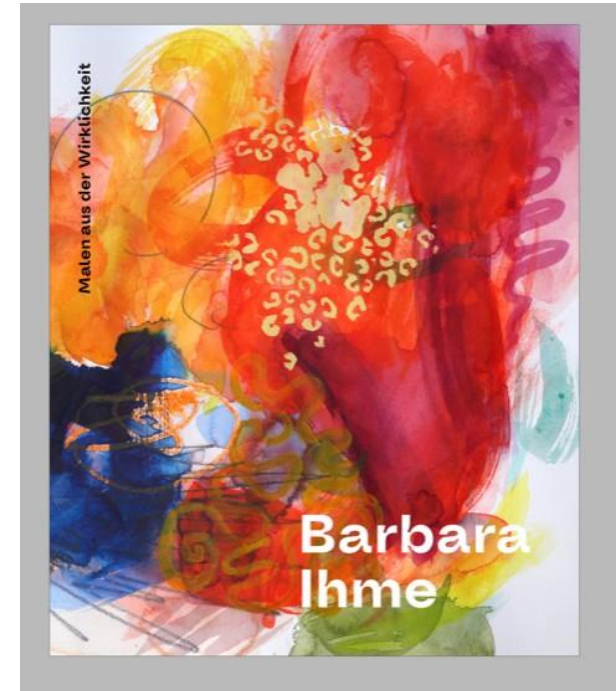
Vertreten in: Privatsammlungen,  
Die Sammlung Künstlerinnen, Museum Köln  
Sammlung Galerija SUG, Cavle b/Rijeka/ HR  
MAAV Mail Art Archive, Wien/ AT

Barbara Ihme Kunst&Coaching

Atelier für bildende und soziale Kunst, Bewusstseinsweiterung und seelische Heilung. Rathausplatz 1, 77791 Berghaupten [www.ihme-art.com](http://www.ihme-art.com)



©[Rosa-Frank.de](http://Rosa-Frank.de)



Barbara Ihmes Aquarelle und Zeichnungen sind rhythmisch beschwingt, farblich durchkomponiert, mehrschichtig und inhaltlich tief, sie führen Unsichtbares in die Sichtbarkeit, Linie, Farbe, Form zu sich selbst und in Harmonie - offenbaren Wesentliches und stellen tiefmenschliche Fragen.

Barbara Ihme Malen aus der Wirklichkeit, ISBN 978-3-936821-15-4

Kunstband und Werkkatalog, welcher 40 Jahre künstlerischen Schaffens und das Wesenhafte in Barbara Ihmes Kunst sichtbar macht

Hardcover 130 Seiten 174 farbige Abbildungen (121 Gemälde und Zeichnungen, 53 Fotografien)

Texte verschiedener Autor\*innen, Texte und zahlreiche Gedichte der Künstlerin, Format 21x25 cm, 35€

> Bestellung [info@ihme-art.com](mailto:info@ihme-art.com)

Schönheit ist die Einladung, immer wieder den AUGENBLICK zu erleben.

Wir alle sind Liebe, Friede, Lebendigkeit und Wohlsein - allzu oft vergessen wir dies.  
Das Gefühl, der Weg dorthin mag unterbrochen, vergessen, versunken sein, aber da! Die Essenz ist immer da - irgendwo in jeder und jedem von uns.

Was ich möchte ist wach machen, aufwecken, diese tieferen Seelenschichten zurück ins Leben zu rufen und in die Präsenz.  
Denn genau diese brauchen wir alle so dringend in unserer Zeit, in der Gegenwart. Und dies ist es, was meine Bilder tun und wie sie wirken.  
Sie können tief berühren und richtig „Arbeit machen“ wie das mal ein Laudator einer meiner Ausstellungen beschrieben hat und damit Rilke über Cezanne zitierte. Dies ist es, was ich durch meine Arbeit als Therapeutin für tiefgreifende Seelenarbeit tue und durch meine Aquarelle.

Schönheit ist der Weg - sie berührt unser tiefstes Sein.  
Fragen öffnen die Türen zur Zukunft. Beides wollen diese Bilder verbinden und wecken.  
Um Stimmigkeit zu ermöglichen, in sich wie im Betrachtenden.

Farben sind die Sprache der Seele.  
Ihre feine Nuancierung und Schwingung setzt zarte Akzente, schafft Wachheit im Moment.  
Eine seelische Wachheit, wie sie uns im Alltag immer wieder verloren zu gehen droht. Schau - verweile - tauche ein und schöpfe Dich selbst!

Dazu laden die Aquarelle von Barbara Ihme ein. Lass Dich gerne inspirieren, durchschwingen und impulsieren! Gerne sind diese Bilder auch zum Mitnehmen durch Verkauf da, als Kunstdruck und Postkarte für den kleineren Geldbeutel. Auch dazu lade ich ein. Danke!

Warum malt Barbara Ihme mit Wasser?

Sie ist in Bad Cannstatt geboren, an einem Weinberg oberhalb des Neckartals bei Stuttgart. Bad Cannstatt ist der Ort mit dem zweitgrößten Mineralwasservorkommen Europas, nach Budapest. Hier sprudelt sozusagen der Boden, alle Brunnen sind gefüllt mit Trinkwasser, welche unterschiedlich schmecken. Wasser ist also ihr Thema schon seit Geburt, im und am Wasser fühlt sie sich wohl. Mit Wasser malt sie, weil die Farbe hier leuchtet und strahlt wie sonst nie. Und weil wir Dank des Wassers leben, fließen, lebendig sind.

Was Barbara Ihme mit Hamburg verbindet?

Ihre Mutter hatte viele Jahre in Hamburg gelebt und diese Stadt geliebt. Selbstverständlich fuhr die Familie mindestens jährlich an die Ostsee und Alster, um Freunde, Familie und Hamburg wieder zu sehen. Während ihres Studiums in Niedersachsen hat Barbara Ihme selbst viele Kontakte in Hamburg gepflegt und immer wieder gerne Kunstausstellungen besucht. Auch eigene Ausstellungen hat es in Hamburg gegeben. Nun also eine große Soloausstellung über drei Stockwerke in der TUHH. Mittlerweile wohnt auch die Tochter in HH, so dass der Faden der Verbundenheit nicht abreißt und sich weiter spinnt.

Malen aus der Wirklichkeit heißt was?

Geschöpft aus Ruhe und Konzentration, aus dem Hier und Jetzt und aus der Farbe heraus. So sind diese Bilder entstanden, werden die Farben und Formen unter der Pinselführung von Barbara Ihme gefunden und zielgenau gesetzt. Die Steigerung der einzelnen Farben, der harmonische Klang der Gesamtkomposition sind dabei Maßstab und Ziel. Sie werden aus dem Seelisch-geistigen geschöpft und behandeln zutiefst menschliche Themen wie gesellschaftsrelevante Fragen. Wie wird es Heilung, Friede, sinnvolles Leben und Zukunft geben, wie verantwortungsvoll, schöpferisch künstlerisch gestaltet sich diese?

Solange sich Bewusstsein nicht entwickelt, wird alles Handeln nichts Neues bewirken. Viele kleine Schritte führen zum Ziel. Jeder Schritt beginnt im Inneren ehe er nach außen fließt und Gestalt annimmt. Diese Prozesse zu impulsieren und zu begleiten ist Barbara Ihmes Werk, ob malerisch, sozial künstlerisch oder im therapeutischen Raum.

## Barbara Ihme - Malen aus der Wirklichkeit

Im Aquarell als Kunst des Augenblicks ereignet sich Farbwerdung. Barbara Ihmes Werk bewegt sich zwischen Farbfeldverdichtung und lebendigen Spuren sprühender Kraft und Bewegung.

Sie ist eine ebenso leidenschaftliche wie sensible Aquarellistin. Dieses Buch stellt Arbeiten älterer und jüngerer Zeit vor, von der Mappen- und Studienzeit über 40 Jahre bis heute. Allesamt kleine Stillleben voller Farbqualität und Kompositionsfreude, lyrische Abstraktionen, voll dynamisch abstrakter Gestik, intensiver Farbigkeit und schwereloser Leichtigkeit.

Texte vieler Epochen, von Kenner\*innen ihrer Kunst, sowie aus eigener Feder treten in Zwiesprache mit diesem Werk und helfen, es zu entschlüsseln. Dank des kunstvollen Buchdesigns entstand ein reizvolles Wechselspiel von Farbe, Formen, Gedanken und Worten.

ISBN 978-3-936821-1-5-4

